

The background of the cover is a traditional Chinese ink wash painting. It depicts a landscape with several tall, slender trees on the left side, their branches reaching upwards. The trees are rendered in dark ink, with some leaves or blossoms in shades of orange and yellow. In the lower part of the painting, a small boat is visible on a body of water, with a figure inside. The overall style is soft and atmospheric, with a mix of green, blue, and yellow tones in the background.

理想国

(2016年第一期)

哲学与历史学院团委主办

目录

院刊简介 1

学院介绍 3

学生会介绍 4

社团介绍 7

学院活动 12

学生风采 20

学生习作 30

经典读书写评 49

结束语 72



院刊简介

《理想国》是青岛大学哲学与历史学院院团委下属学生组织负责编写的学生刊物。在学院团委的具体指导下，依靠全院学生独立开展工作。目前，院刊《理想国》面向全院的师生以及我校各学院发行。

《理想国》是哲学与历史学院的新生了解学院的窗口，是老生了解学院各项动态的媒介，是学校和其他学院了解哲学与历史学院的重要途径，在哲学与历史学院院系的文化建设方面承担着举足轻重的作用。哲学与历史学院院刊《理想国》主要分为三个部门，即记者团，文编部和美编部。三个部门在出刊和组织各项活动之中紧密配合，以最高的效率完成每一项任务。

一、部门分工

• 记者团

主要负责报道近一个月内学院举办或学院师生参加的活动，针对一些特殊的活动进行专题报道，采访院外专业人士等。

• 文编部分为两个部门

1. 学术部

主要负责随时跟进校内院内的学术动向并进行专业报

道，不断介绍各方面的专业知识，为学生提供更多有益的信息。

2. 文娱部

广泛收集文化、娱乐方面的来稿，是院内师生施展文学才华的自由场所，也是有共同爱好之人分享心得的交流平台。

• 美编部

主要负责《理想国》封面封底的装帧设计以及排版、页内插图花边等美化编排工作，使得刊物美观大方，吸引读者。

二、院刊组成：

常规期刊：每两个月出刊一次，夏季学期为三月刊和五月刊，秋季学期为十月刊和十二月刊，内容以近两个月内我院时事动态为主。

毕业特刊：每年7月出刊一次，内容以毕业生校园生活回顾为主。

三、主要活动：

哲学与历史学院院刊《理想国》在承担起学院宣传工作的同时，还以独立承办或与学生会其他部门联合承办等方式开展一系列丰富多彩的课外活动，从而丰富同学们的课外生活，使大学生生活充满活力与激情。

公共投稿邮箱：zsxy_lixiangguo@163.com

学院介绍

哲学与历史学院设有哲学与历史学两个本科专业，拥有中国史一级学科硕士点，招收学科教学历史教育硕士。下设哲学系和历史系，内设城市史研究中心、批判性思维与创新教育研究所、社会与人的发展研究中心等科研机构。青岛大学中国文化研究中心挂靠学院。

哲学系拥有目前青岛市唯一的哲学本科专业，2006年开始招收哲学本科生。现有高级职称教师5人，兼职教授4人。教师中具有博士学位者4人，在读博士1人，职称、学历、年龄结构合理。全体教师作风严谨，教学经验丰富，科研氛围浓厚，是一支充满活力和发展潜能的队伍。十年来，出版专著、译著8部，主持国家、省部级课题6项，市、校级课题18项，获市级以上科研奖励12项，发表论文100余篇，2门课程入选青岛大学精品课程。1人入选“山东省理论人才百人工程”。参加国际国内学术会议50人次。首届毕业生26人中有11人考取211高校硕士研究生，考研录取率始终位居学校前列。

历史学专业的前身是创建于1978年的青岛师范专科学校政史系历史专业（专科）。1988年，政史系一分为二，历史学系创立，成立青岛师范专科学校历史系（专科）。1993年，青岛大学、青岛医学院、山东纺织工学院、青岛师范专科学校四校合并为新青岛大学，青岛师范专科学校历史系改称青岛大学师范学院历史系（专科）。

学生会介绍



青岛大学哲学与历史学院学生会是代表和维护哲学与历史学院全体学生利益的学生自治组织。学生会是学校学院联系学生的桥梁和纽带，学生会是以服务同学、促进全体学生全面发展为工作宗旨，通过开展有益于同学身心健康的学习、创作、文体、社会实践、志愿者服务、社会公益等活动，由团委领导、独立工作的学生组织。

成立至今，哲学与历史学院学生会青岛大学“明德博学，守正出奇”校训的指引下，秉着服务师生、维护广大同学利益的理念，充分发挥联系老师与同学的纽带作用。围绕“自我服务、自我管理、自我教育”的学生会宗旨，哲学与历史学院学生会为广大同学提供了展示自身风采的广阔舞台，为各个年级的学生提供了交流的平台，在建设锐意进取、和谐斑斓的校园文化进程中发挥了中坚力量。

哲学与历史学院学生会党委领导、团委指导下开展工作，根据学生会职能，目前共设有主席团和十个不同的学生职能部门：秘书处、文艺部、体育部、宣传部、外联部、纪检部、科创部、生活卫生部、社团指导部、新媒体中心。

• 主席团

负责代表学生会主持全面工作，并及时向学院有关负责领导请示和汇报学生会工作；检查、督促和协调学生会各部门工作，并及时做出总结和提出建设性意见；协助团委开展工作，依照分工主管好所管辖部门的工作。

• 秘书处

负责协助学生会主席团处理学生会日常事务。做好各项会议的通知、记录和考勤登记；管理学生会各种文件、信函、报纸等，并对文件、信函登记，存档；协助主席团调配人手、传达通知、撰写有关文件等；负责学生会有关文件的起草、收发、整理；在领导、老师和同事、同学之间起到上传下达的作用。

• 文艺部

负责开展各类思想健康、内容积极上进的文艺活动，丰富学生课余文化生活，

哲学与历史学院《理想国》

促进校园文化发展；开展主持人大赛，院级晚会等活动。

• 体育部

体育部以增强学院体育氛围，丰富课余文化生活，增强当代大学生的身体素质，进一步推动全民健身在我校的开展为工作目标，组织参与学校运动会、组织举办学院运动会，积极协助学生会各部门主办的其他活动。

• 宣传部

负责学生会各项工作的宣传，充分利用各种宣传媒介介绍学生会的工作，展现学生会的风貌，展示哲学与历史学院学子的风采；负责校园精神文明建设的宣传，负责对国家和学校的重大事件、政策、决策的宣传。

• 外联部

主要负责与社会企、事业单位的交流、洽谈，又以赞助洽谈为主。最主要的任务就是为学生会和学生活动筹集资金。加强与其它学院联系并举办活动，与各单位联系提供实习的机会，与电台电视台合作扩大学校影响等。

• 纪检部

负责院学生会内部自律、监督及考核工作。配合学院、学生会等组织的各项活动，负责记录、考勤、维持会场秩序；做好学生会的纪律监督工作，完善学生会的纪律监督和督促机制；查处违反学生会制度及相关校规校纪现象，调解学生会内部矛盾，维护学生的正当权益。

• 科创部

负责学生会各项活动的电子技术运用、网络信息处理以及拍照、录像等活动记录；对国际国内重大时事问题和同学们对学习生活中关心的问题，统计结果，写出调研报告并上交团委以及相关部门，积极反映同学们切实存在的困难与问题，为开展活动提供信息支撑和学生支持。

• 生活卫生部

负责学生在校期间的生活各个方面的服务和维权工作。负责收集学院同学对学习生活的意见和建议，联系并监督有关部门给予解决，为广大同学争取正当合法权益；开展组织以宿舍和学院卫生为主的活动。

• 社团指导部

负责本学院社团设立与管理以及社团间协调工作。根据学院要求，结合学生

哲学与历史学院《理想国》

特点，制定切实可行的社团工作计划，选择适宜的社团活动及内容。监督学院内各社团运作、引导社团动向，指导社团活动开展。协调各社团之间的关系，规范各社团的制度、活动，调动各社团的积极性，使各社团在统一管理下有序的开展工作。

• 新媒体中心

负责本学院学生会的新媒体建设与运营工作。配合学院团委打造微信公众平台、人人网、微博社交网络等，面向全院乃至全校同学以及各校学生组织的开放服务平台，适时举办线上活动，向同学们普及新媒体知识；向学生传达本学院最新动态与热点时事，扩展同学们的视野和加大宣传面；宣传本学院的学团工作以及学生会各种活动，展现哲学与历史学院优秀学子风貌。



社团介绍

1. 读书交流协会



哲学读书交流协会是一个为学生提供读书交流平台的学生组织。目前社团以“读书交流会”的形式开展活动，为同学们提供一个交流读书心得的平台，广交书友，营造一个良好的读书氛围。社团在日后的发展中，将会面向全校师生开展活动，号召更多的人加入到“好读书，读好书”的队伍中来！

2. 博物馆志愿者协会

博物馆志愿者协会顾名思义就是热爱历史和文物鉴赏者的交流空间，我们会不定时举行博物馆参观的奇妙旅行。另外本社团自带洪荒之力，可以推送小伙伴们去博物馆当志愿者，更有机会获得



得志愿者证，悄悄告诉大家，志愿者证可以加创新学分的哦~还有本社团将于下周一下午参加百团大战的纳新活动，我们与大家不见不散~





3. 目味影社



“电影协会”是由青岛大学原师范学院哲学系与历史系创办。其主要活动有每学期由素材部负责定期为同学们播放当下较为流行的正能量励志电影，或为搞笑，或为感动，或为深思.....希望每一部电影都能带给你一种不一样的感受，观影后志同道合的同学可以一起发表言论。同时也有自己的影视部进行电影模拟排练，为有兴趣参演的同学提供一个平台。协会在保证趣味性，联谊性，求知性的同时，更能通过剧本深层演绎演员剧中的灵魂。电影协会期待每一位青岛大学学生的加入！

4. 亦言辩论社

辩论社由热爱辩论，对口才、交际有浓厚兴趣的在校大学生组成的集群众性、知识性、技巧性于一体的学生学术性社团。辩论社的宗旨是展现当代大学生价值取向，培



养同学们求真务实的精神，敏锐思维，提高辩论水平。本社致力于活跃文化氛围，丰富同学们的课余文化生活，提高文化素养和驾驭语言的能力，激发广大辩论爱好者的热情，塑造诚恳的辩论风气，提升学子分析解决问题的能力，为辩论精英提供一个展示个人风采的舞台。





5. 东篱话剧社



哲学与历史学院话剧社是以话剧、小品等表演形式为主的文艺类社团。致力于丰富大学生课余生活，为爱好舞台表演、剧本创作和办报宣传的同学提供一个发掘自我、丰富自我、完善自我的平台。本社团以提高大学生的艺术鉴赏能力和文化涵养为宗旨，以丰富同学们的课外生活、培养社员们优秀的心理素质、锻炼学生的组织能力和人际交往能力为目标。

我、丰富自我、完善自我的平台。本社团以提高大学生的艺术鉴赏能力和文化涵养为宗旨，以丰富同学们的课外生活、培养社员们优秀的心理素质、锻炼学生的组织能力和人际交往能力为目标。

6. 青枫朗诵诗社

朗诵诗社主旨和目标是增强广大学子对朗诵的认知与热爱，在朗诵中培养对文化的感情，提高个人口才和朗诵水平，陶冶情操和提高素养。目前，由



哲学与历史学院朗诵社负责举办的活动有：阳光读书会、朗诵交流会、朗诵比赛、演讲比赛等。不同于往常的大学活动或比赛，朗诵诗社在保证活动的竞技性、趣味性、联谊性的同时，还需要每一位参与者在充分融入自己的感情，在读与说当中体会朗诵的魅力。哲学与历史学院朗诵社欢迎每一位青岛大学学生的加入。





7. 哲学俱乐部



“哲学俱乐部”是由青岛大学哲学与历史学院哲学系创办，哲学与历史学院哲学系运营的非盈利性社团，其主旨和目标是“将哲学最为原始和简单的‘爱智慧’这一本质与内涵通过一系列活动向大众普及、宣传，致力于改变、化解大学生以及学校教职工甚至周边社会对哲学‘晦涩难懂’、‘背政治原理’、‘不理智’等偏见与误解。俱乐部在保证活动的竞技性、趣味性、联谊性的同时，还需要每一位参与者在智慧方面的大量运用，在体智双方面的竞技当中体会到哲学的奥妙。哲学俱乐部欢迎每一位青岛大学学生的加入！”

8. 哲学与历史学院自强社

我院自强社遵循“全心全意为困难学生服务”的宗旨，帮助困难学生解决学习、生活和思想上的困难，在缓解经济困难的基础上看重培养大家的综合素质，使之树立“自信、自给、自立、自强”的人生信条，坚持把自强社建设成为关爱他人，历练人生的贫困生团体。





9. “心援”心理社团



本社团的建立，为对心理学感兴趣的
同学提供一个平台，让他们先行接受心理
学的知识、理念，学习初步的心理学助人
自助的技巧，体验心理学的团体活动并从
中获益。加入心理社团能更加完善自己的
心理状态，让健康的心理充满阳光。社团

会发动全院学生进行丰富多彩的心理健
康活动体验，例如：心理素质
拓展活动、心理电影赏析、心理班会、
现场心理测试与咨询等，通过
多种方式让同学们摆脱单调、乏味、迷
茫的的大学生活。此外，社团还
通过开展心理知识讲座、宣传展板、班
会比赛和其它娱乐型比赛等多种方式，
向全体大学生宣传普及心理健康知识，
也协助心理咨询中心完成心理排查、
朋辈心理咨询员培训、建立心理档案、
维护心理咨询网站、宣传心理健康教育
等工作，为心理学爱好者提供了良好的
学习的平台。



学院活动



哲学与历史学院 2016 级新生入学式

金秋时节，丹桂飘香，哲学与历史学院于 9 月 22 日在青岛大学德音楼 615 教室举办了名为“哲学与历史学院 2016 级新生入学式”的主题活动。青岛大学哲学与历史学院党委书记修志君老师，院长马斗成老师，副书记管泽健老师，副院长郭金鸿老师，辅导员刘雪卿老师，哲学系副主任宫振胜老师，历史系副主任王蓓老师、主任助理孙世平老师等领导老师出席本次活动。

上午 8 时活动准时举行，活动上马斗成院长代表学院向 2016



级新生表达热烈欢迎，之后马斗成院长就学院情况向新生做了简要介绍。并与新生就以“新学期新气象”为话题进行了深切交谈，马院长表示新生入学应尽早适应新环境，对

此学院将大力配合，努力为大家建造一个具有有爱，和谐气氛的大家庭，同时马院长也表达了对新生的祝福和殷切期望，希望新生在大学中明确目标，努力奋斗，珍惜每一段学习的时光，不忘初心。

此次活动对于 2016 级新生尤为重要，通过活动的介绍和开展，使新生对自己未来 4 年的大学生活有了明确的目标和奋斗的动力。让新生拥有一个好的大学生活的开始，之后学院还会举行一系列讲座，增进新生对学院的进一步认知，使新生更快的融入大学生活，并拥有一段丰富多彩的回忆和青春。

哲学与历史学院校友交流会

9月23日在德音楼615青岛大学哲学与历史学院召开了“榜样的力量——哲学与历史学院校友交流会”。青岛大学哲学系2010级毕业生、青岛创业大学讲师张晓群校友和青岛大学历史系2008级毕业生、哲学与历史学院历史系主任助理孙世平老师来到了现场与在场新生进行了交流。



张晓群校友给同学们讲述了在校期间学习上的关键节点和毕业后可能遇到的就业问题、就业后步入职场应注意的事项；孙世平学长强调了大学期间知识积累和合

理规划大学生生活的重要性。

本次交流会让在场同学受益匪浅，有的羡慕学姐的丰富人生经历有的仰慕学长的高学历，但更多的人会去思考自己的选择，会去品味自己的人生，会再去看一眼脚下的路。只要你想，成功便可以复制。



哲学与历史学院举办“国际法背景下的中国内政外交”讲座

2016年9月23日下午，哲学与历史学院党委书记修志君老师在师范学院报告厅，为哲学与历史学院和师范学院的16级新生讲解了“在国际法背景下中国的内政外交”。此为新生入学教育的一部分。

首先修书记由朝鲜核问题讲起，他指出朝鲜核问题已经成为整



个东北亚地区牵一发而动全身的关键节点，中国不会坐视朝鲜为美国所颠覆，当然中国依然会坚持核不扩散条约的底线。接着修书记就韩国近日部署萨德中程导弹防御系统作了分析。之

后他又重点分析了中日关系以及双边的矛盾分歧。一是日本对于历史的态度问题。另一个则是，中日在钓鱼岛问题上的争端。其后，修书记又对当前海峡两岸关系进行了解读，在中国快速崛起的时代背景下，台湾问题终将会解决，两岸最终会统一。最后，修书记着重分析了南海问题，并强调近年来中国在南海的控制力和影响力大大加强。

通过这场报告，同学们了解了中国周边的热点问题和安全形势，纷纷表示只有发奋读书，少年强则中国强，中华民族伟大复兴的中国梦才一定能实现！

大爱无声 沟通无界——“爱上手语”宣讲会成功召开

10月16日下午2点，“大爱无声沟通无界”爱上手语宣讲会在德音楼一楼东阶梯教室举行。此次宣讲会由青岛王建民手语工作室以及青岛大学主办，由青岛大学青年志愿者协会、青岛大学医学部手语协会、星火义工队以及哲学与历史学院学生会承办。

宣讲会由青岛大学医学部手语协会会长温琛主持，由王建民手语工作室创始人王建民老师主讲。王建民手语工作室邵老师，哲学与历史学院刘雪卿老师出席本次宣讲会。青岛大学青年志愿者协会、青岛大学医学部手语协会、星火义工队以及哲学与历史学院的同学们聆听了本次讲座，全场座无虚席。

本次宣讲会的目的是通过对手语的介绍与简单手语的教授鼓励同学们积极参加志愿活动，用手语与听障人士进行沟通，给予他们关爱与温暖。会上，王老师先是讲述了王建民手语工作室的创建历程，介绍了手语起源以及手语文化。紧接着王老师教授了一些简单的手语，同学们热情高涨并与王老师积极互动。最后王老师回答了同学们提出的问题，表达了对同学们的美好祝福与殷切期盼。

下午3点15分，“大爱无声 沟通无界”爱上手语宣讲会圆满落幕。

哲学与历史学院第一届智力运动会——逻辑思维大赛

由青岛大学哲学与历史学院团委主办，哲学与历史学院学生会承办的“哲以生慧 史以传道”青岛大学哲学与历史学院智力运动会第一场比赛——逻辑思维大赛，于2016年10月18日晚18:30在德音楼605教室成功举办。

本次智力运动会以“哲以生慧，史以传道”为主题，希望通过本次活动，开启当代大学生全新思维模式，促进同学们的全面发展。哲学与历史学院学生会主席张伟，副主席李哲灏，以及学



术部、科创部、秘书处、生活卫生部等负责人出席本次活动。本次大赛共有哲学与历史学院、马克思主义学院、法学院、文学院、机电工程学院等众多学院代表队参加比赛。



本次逻辑思维知识大赛分为三个环节，均采用电话抢答形式，增强了活动的趣味性和激烈感。

参赛各支队伍积极思考参与，比赛中场休息的相声和歌曲表演使现场气氛更加热烈。

哲学与历史学院智力运动会——素质拓展大赛

由青岛大学哲学与历史学院团委主办，哲学与历史学院学生会承办的“哲以生慧 史以传道”青岛大学哲学与历史学院智力运动会第二场比赛——素质拓展大赛，于2016年10月20日下午15:30在师范学院操场成功举办。

本次素质拓展大赛以“激昂青春，挥洒操场”为主题，安排了团队形成、萝卜蹲、一块五毛、袋鼠跳等项目，不仅锻炼了同学们的身体协调能力，更提高了团队协作意识。哲学与历史学院学生会主席张伟，副主席李哲灏，以及学术部、科创部、秘书处、生活卫生部等负责人出席本次活动。本次大赛共有哲学与历史学院、马克思主义学院、

数学与统计学院、文学院、机电工程学院等众多学院代表队参加比赛。参赛各支队伍积极参与，现场气氛十分热烈。



智力运动会系哲学与历史学院学生会举办的系列活动，在接下来的益智桌游比赛中，学生会将邀请更多的同学参与进来，共同领略智力的魅力。

哲学与历史学院第一届智力运动会--桌面益智大赛

由青岛大学哲学与历史学院团委主办，哲学与历史学院学生会承办的“哲以生慧，史以传道”青岛大学哲学与历史学院智力运动会第三场比赛--桌面益智大赛，于2016年10月30日下午18:30在青岛大学师范学院教学楼成功举行

本次桌面益智大赛以“赛出智力，赛出风采”为主题，安排了叠叠乐和三国杀等项目，不仅锻炼了同学们的智力，同时也提高了同学



们的协调能力。本次大赛共有文学院，哲学与历史学院，数学与统计学院，马克

思主义学院和机电学院等众多代表队出席。各队伍积极参赛，大赛现场气氛热烈。

随着桌面益智大赛的结束，哲学与历史学院第一届智力运动会也圆满落幕。本届智力运动会在各学院老师同学的支持下顺利开展，在今后的学习生活中，哲史学院将举办更多更精彩的活动，丰富同学们的课余文化生活。

学生风采



毕业生风采



姓名：蓝婷

录取学校：青岛大学

录取专业：马克思主义中国化

经验交流：平淡的走过大学四年，有许多收获，不仅是知识上的，还有生活上的。我比较开朗，对生活充满热情，平时喜欢看看书，听听音乐，也喜欢和朋友多聚多交流。对于考研，我是从大三下学期才开始准备的，我最大的收获就是坚持，只要坚持就会有收获，在准备考研期间，没有什么技巧，就是多看多读多背，多关注时政，反反复复多翻多看。



姓名：杨妮

录取学校：东华大学

录取专业：科学技术哲学

经验交流：我是一个没有故事的女同学，文静内敛。我喜欢安静，一个人的时候。平时没事喜欢在家里看书写字，有的时候也去图书馆坐一坐，不太会去参加饭局聚会。考研确实很艰辛，可是要坚持住，坚持到12月27日，要坚持到复试最后一天。考研，多么努力都不过分。尽自己最大的努力，天道酬勤。

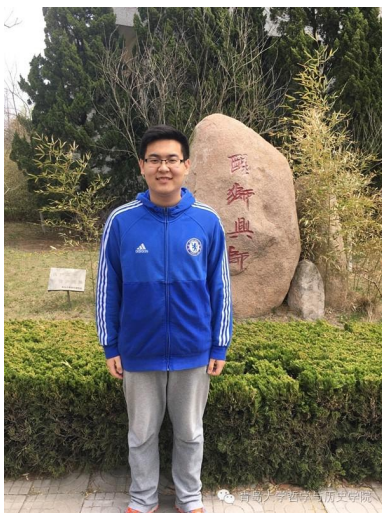


姓名：柯颖

录取学校：华南师范大学

录取专业：国外马克思主义研究

经验交流：考研与高考最大的区别就是，没有人帮你规划复习的路程。如果说高考是一群人的竞争，那么考研就是一个人的拼搏。在专业课方面，我个人认为，最重要的是梳理出一个体系。主观题目变化万端，我们能做的就是梳理出每一个知识点，每一个人物的理论，以不变应万变。哲学是冷门学科，可喜的是学习的人少，可悲的是可用的资料经验更少，但是只要你能够坚持下去，相信你能有回报。



姓名：刘蕴霆

录取学校：山东大学

录取专业：外国哲学

个人简介：本人曾任哲学系系学生会主席、青岛大学模拟联合国协会副会长，从 2013 年至今任哲学系 2012 级 1 班班长。曾获青岛大学优秀学生干部、青岛大学优秀学生、青岛大学优秀团干、青岛大学优秀团员、青岛大学文明大学生、，曾获青岛大学学习优秀三等奖学金 4 次。大学本科期间顺利通过大学英语四级、六级考试。感谢党组织的培养，现已成为中国共产党预备党员。



姓名：王传进

录取学校：苏州大学

录取专业：学科教学（历史）

考研心得：首先，要坚定信念，要有信心，要相信通过努力自己一定能考上理想的大学。其次，一定要选一个自己喜欢的专业，因为兴趣是最好的老师。再次，应列好每天的学习计划并且严格执行，因为按照计划进行复习才会有条不紊，才能充分利用好时间，当然也应提高效率。最后，应积极与同学交流，及时掌握考研动态。



姓名：王琳琳

录取学校：山东大学

录取专业：近现代史

考研心得：生活可以目标明确，也可以随遇而安，但一定要知道自己的每个决定是否可以接受，最重要的是做好现在的事，脚踏实地。学习的过程很艰难，学会自己心理疏导也很重要。无论什么事情适可而止，不要过度，坚持适合自己的，不计结果，放空自己，努力去做。一切都是最好的安排，都是满满的经验与感激。



姓名：安永娜

录取学校：上海大学

录取专业：世界史专业

考研心得：只管走过去，不必逗留，不必采了花朵来保存，因为一路上花朵自会继续开放的。复习考研的过程是枯燥的，所以要不断地鼓励自己坚持。同时还要学会放松，不要给自己过多的压力，做好计划，按计划踏踏实实地来完成，每天都离自己的目标进一步，这样会给自己很大的信心和鼓舞。



姓名：吴晓桐

录取学校：鲁东大学

录取专业：学科教学（历史）

考研心得：如果你不是十分热爱一门专业，并有把握一定会被目标院校录取，请深思熟虑后再决定是否要跨考；如果你的初衷不是从事教育类工作，尽量报考三年的学硕，因为只有在调剂的时候，你才会明白两年的专硕有多少限制。最后，想说的是，选择比努力更重要！

学生会学生风采



姓名：张伟

专业：哲学

职务：哲学与历史学院学生会主席



姓名：王文怡

专业：历史

职务：哲学与历史学院学生会副秘书长



姓名：李哲灏

专业：历史

职务：哲学与历史学院学生会副主席



姓名：鲁子珺

专业：哲学

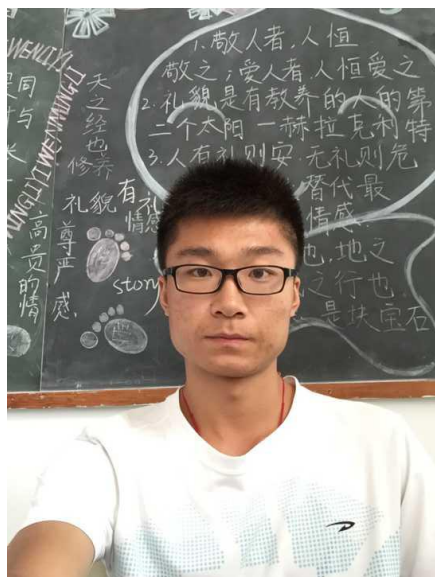
职务：哲学与历史学院学生会副主席



姓名：李文静

专业：哲学

职务：哲学与历史学院文艺部部长



姓名：于灏

专业：哲学

职务：哲学与历史学院体育部部长



姓名：王帅帅

专业：历史

职务：哲学与历史学院外联部部长



姓名：吕绍荣

专业：哲学

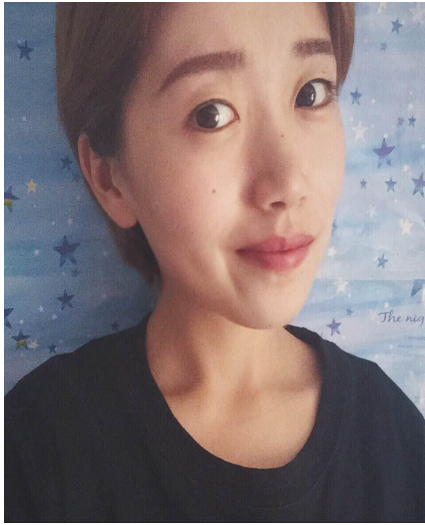
职务：哲学与历史学院宣传部部长



姓名：刘静

专业：历史

职务：哲学与历史学院纪检部部长



姓名：翟雪辰

专业：历史

职务：哲学与历史学院科创部部长



姓名：禄杰

专业：哲学

职务：哲学与历史学院生活卫生部部长



姓名：戴冰

专业：历史

职务：哲学与历史学院新媒体中心部长





姓名：杨丰源

专业：哲学

职务：哲学与历史学院社团指导部部长

新生风采



哲学与历史学院新生在经过为期两个星期的军训后，包揽了所有奖项。



哲学与历史学院、马克思主义学院、体育学院联合代表队成功晋级“一二·九，唱校歌抒豪情”合唱比赛决赛。

学生习作

题目：孝是有条件的
学院：哲学与历史学院
专业：哲学
姓名：徐艳洁
学号：201440905012
指导教师：郭金鸿

孝是有条件的

摘要：孝是中华民族的传统美德，是伦理学讨论的一个重要的问题，孝是否是有条件的，也一直是人们争论的一个问题。本文主要是就孝是有条件的来进行论证的，通过正反两方面来进行论证，孝是有条件的。

关键词：孝、传统美德、有条件

孝是中华民族的传统美德，是中华文化传统提倡的行为，要求儿女的行为不应该违背父母、家里的长辈以及先人的良心意愿，使他们不至于行差踏错，是一种稳定伦常关系表现。我国现存最早的汉字文献资料殷商甲骨卜辞之中已有“孝”字。《说文解字》解释篆体孝字云：“善事父母者。从老省，从子，子承老也。”孝字写的就是老人与子女的关系。《诗经》中有这么一段话：“父兮生我，母兮鞠我，拊我蓄我，长我育我，顾我复我，出入腹我。欲报之德，昊天罔极。”所谓“百行孝为先”，反映了中华民族极为重视孝的观念。

孝顺的突出表现有二个方面：一是孝心，这是孝顺的前提；二是孝行，这是孝顺的根本。孝心和孝行并不是平行线，孝顺也是有条件的，也需要资本。有的人没有孝心，也有孝行，比如对父母生前不闻不问，死后大操大办大吹大擂——显然是为了做给别人看的。有的人虽有孝心，孝行却勉为其难，象那些为父母治病倾家荡产卖血乞讨的，那些忠孝不能两全的便是。有的人既无孝心又无孝行，这可能就是大逆不道、忤逆不孝了。最理想的是孝心孝行兼备同步的。

《中国梦想秀》前段时间的一期关于道德绑架的节目引起了人们的热议，在这一期节目现场上演了一出认亲记。故事的主人公张懿从小便被亲生父母抛弃，送到镇上一户人家抚养成人，虽然在一个镇的一条街上，但养父母一次都没有去看过她。而张懿也直到结婚生子了，才知道原来自己的父母是养父母。张懿虽然不认生父母，但是与姐姐杨成燕因为聊得来还见过几面，姐姐杨成燕追梦张懿支持，但是没想到节目现场安排了认亲环节。杨成燕想借助节目让自己的亲生父母和妹妹相认。但被张懿拒绝。从她口中得知，原来张懿是这个家里的二女儿，杨成燕另外还有一个弟弟妹妹，直到生了一个男孩才没有接着再生。张懿为什么不认自己的亲生父母呢，张懿自称在自己最困难最需要父母的时候，亲生父母却没有出现，而且就没来看过她一次，相反的，她的养父母却给了她无微不至的关怀和疼爱，所以他认为养父母才是她的父母，没有尽到抚养义务的生父母根本不配与她相认，她也不想与她们

有太多的纠缠。更过分的是她的亲生父母还去勒索过她的养父母，所以她是不会与他们相认的。她的做法我是非常支持的，一对不合格的父母是不配得到尊敬的。那么，现在我们来思考一个问题，张懿是否应该对她的生父母尽孝呢，我们曾经在课堂上激烈的讨论过这个问题，无非就是尽孝与不尽孝这两种观点。一种观点是必须尽孝，因为他们生了你，即便做的有什么不对，他们也都是你的父母，血缘关系是不可割裂的，更何况孝是中华民族的传统美德，是每个子女应尽的义务，所以无论怎样，都应该对她的亲生父母尽孝。而另一种观点，也就是我所认同的观点，那就是她不应该尽孝。养大于生，抚养她成人的恩情比生了她更重，如果没有养父母的悉心照料，她也不可能有今天，当初她的生父母狠心抛弃了她，不去尽到做父母的义务，现如今，他们就没有什么脸来要求与女儿相认，这种父母是极不负责任的，所以张懿也就不需要对他的生父母尽孝，即便她勉强自己去对生父母尽孝，她的心里也是极不舒服的，也不可能做到全心全意的对他们好，肯定有人会说这样太心胸狭隘了，那么我会对这些人说，试想你也亲身经历了这样的事，你会选择一种怎样的做法呢，是百分百的原谅嘛？这显然是不可能的，所以说事情没有发生在你身上，你的想法感觉也永远都是的站在一个旁观者的角度，你体会不到当事人的心情，所以她选择不相认在我看来是可以被理解的，也是值得尊重的。那她既然选择了不相认，那么她也就不会去孝敬她的生父母，那孝在这件事上体现出来的自然是有条件的。

之前还在网上看到过一个狼孩的案例，一个孩子出生没多久，就被父母抛弃，被一头母狼捡到，所幸没有被狼吃掉，而被狼抚养长大，从小便生长在狼群中，也具备了狼的一些特征，终有一天被人类发现，重新回到人类社会生活，然而他已经适应了狼群的生活，让他再次适应人类生活变得十分困难，他也在几年之后死去。在我看来他的死最终还要归结于抛弃他的父母，他们的残忍抛弃直接导致了狼孩的悲惨命运，难道这样的父母也值得去孝敬吗？答案必然是否定的，不值得，而不值得的原因又是什么呢？抛弃，残忍的抛弃！如果有这样的父母，知道自己生下来就会被抛弃，那宁愿选择不要出生，不要来到这个世界上，既然生下了这个孩子，父母就应该尽到抚养的义务，既然如此，孝必然是有条件的。

我们就简单的举一个经济方面的例子，我不得不说经济能力也是儿女尽孝的很重要的条件。好多人说，孝不关乎金钱的。确实，把孝心跟金钱联系在一起未免很俗气。但是，也是随着年岁的增长和生活阅历的增加，很多子女的心态都会发生变化，有的儿女生活条件好点，手头宽裕，就会对父母好点；当然，也有经济条件不错，对父母也不好的；还有经济条件不好的，当然可能为了自己的小家庭，对父母就比较小气，但也是有对父母很好的。有句俗语是“养儿防老，”“一母生九子，九子各不同”，当父母年纪大了，行动不便的时候，就需要儿女的照顾。儿女好的，可能就经常回家看看，嘘寒问暖，给父母一些经济援助；



可是儿女不孝的，不说回家看了，还要趁机搜刮父母一点，这时，就会显现姊妹多的好处，这个今天去看，那个明天去看，这给给点钱，那个也给点钱。可就是怕姊妹条件都不宽裕，然后都自私，小气，不回报辛苦养育自己的父母，把父母抛下不管，那父母可真是极不幸的。所以经济条件和能力也是决定子女大方小气，孝与不孝的重要因素。父母生病了，不带父母去医院看病，必然在旁人看来就是不够孝顺的了，但如果一个连自己温饱问题都解决不了的子女，哪里拿的出什么钱去给父母看病呢。那你们还能说经济方面不是一个重要因素吗？还能说孝是没有什么条件的吗？

郑成功大家应该都不陌生吧？就是中国历史上收复台湾的民族英雄。若按孝是无条件的说法，那么他应该是个逆子，因为他没有随其父投降满清政府，并且坚决的拒绝了父亲的劝降，从而满清政府杀害了他的全家。若按孝是无条件的说法，郑成功应该是千古罪人，而不应该是民族英雄。凡是都要先大后小，作为一个个体的存在着，必须先有以民族为重的大前提。在这件事上我们可以认为，无条件的孝是一种愚孝。

尽管孝是中华民族的传统美德，是几千年以来一直传承和提倡的，我们并不否认孝，我们只是给孝添加了一些条件，但这些条件满足了就并不阻碍我们去尽孝。但是我们不能否认孝是有条件的，仅此而已。

哲学与历史学院《理想国》

学 院：哲学与历史学院

专 业：哲学

姓 名：江文璇

学 号：201440905007

指导教师：郭金鸿

浅析密尔功利主义与正义的关系

摘要：本文旨在研究密尔的功利主义正义思想。正义是人类社会永恒的主题。在西方伦理思想发展史上，人们对正义的研究和探讨有着极为丰富的内容，以密尔为代表的功利主义正义观，是其中最具价值又存有争议的重要内容之一。由于功利主义的先驱所建立的功利系统的不完善而招致了人们对功利主义的诘难，密尔在修正边沁的功利主义的基础上提出了他以功利为基础的正义观。本书主要从功利主义与正义的含义二者的关系方面展开论述。

关键词：密尔 功利主义 正义 边沁

密尔《功利主义》一书在最后探讨了功利主义与正义的关系问题。这个问题对于功利主义的辩护来说也是个重要问题，因为正义这样的核心伦理概念在伦理主义体系中终究处于什么位置，其含义又是什么，这是需要说明理由的。穆勒也意识到“在一切思辨时代，阻碍人们接受功利或幸福是检验行为对错的标准这一学说最大的障碍之一，就是来自于正义。”首先，我们从功利主义和正义的含义入手。

一、密尔对于功利主义的修正

边沁的功利主义将伦理道德诉诸于简单直接的功利计算，不仅使道德原则和道德义务失去了应当具有的普遍价值和意义，从而使得功利主义理论显得粗俗贫乏，而且更重要的是这种简单计算使得功利理论本身难以对诸如正义、权利、自由等一些重要的伦理范畴做出充分的说明。边沁理论的这些缺陷一方面使功利主义倍受指责，另一方面也给了密尔这样的后继者留下了思索和充分施展才能的理论空间。

密尔在边沁功利主义缺陷的基础上对功利主义进行了两点修正。其一，幸福概念的含义，幸福不再是边沁所说的简单快乐的相加，它包括自由、自尊在内的更丰富的内涵；其二，密尔的功利主义不再将行为的道德性直接诉诸于功利，而是依据一定的道德原则和义务，凸现出其理论在功利与义务之间的调和倾向。实际上，密尔在继承功利主义思想的同时，吸收和融合了义务论的一些合理因素，特别是康德的关于道德原则和道德义务的某些思想。这种修正和融合不仅使正义、权利等重要道德原则在功利主义理论体系中占有了重要地位，而且也使得其主张追求个人自由的自由主义与提倡幸福和功利的功利主义之间形成了某种程度的一致关系。密尔继承了边沁功利原理，同时对其中的被功利主义反对者所诟病的部分做了修正，形成了自己的功利主义概念。

由此，密尔得出他自己的功利主义的观点——他将“功利”直接称作“最大幸福原理”。他指出“承认功利或最大幸福原则为道德的基础这一信条，就是减持行为的正确与该行为增进幸福的趋向成比

例，行为的错误与该行为产生不行的趋向成比例。”。“所谓幸福，是指快乐和免除痛苦；所谓不幸，是指痛苦和丧失快乐。”按照这个原理，某事物之所以值得欲求是因为其内在的快乐，或者说它是我们获得快乐或避免痛苦的手段。密尔认为要想使这一原理站稳脚跟并成为让人们普遍接受的道德标准，其关键在于对于快乐或幸福的解释。

二、 正义是什么

密尔认为，正义这个观念含有两种要素，一是行为规则，二是赞同行为规则的情感即正义感。

就正义的行为规则而言，密尔描述了五种正义的行为规范，第一，尊重任何人的合法权利是正义，侵犯任何人的合法权利是不义；第二，侵犯了人的道德权利为不义；第三，每个人得到应得的东西是正义，一个人得到他不应得的则是不义；第四，失信于人不义；第五，保持公正为正义。

密尔通过分析指出，正义规范有别于其他规范的地方在于，正义规范包含着人的权利：任何情况，只要存在着权利问题，便属于正义的问题，而不属于仁慈之类的美德的问题。”换言之，一般人所理解的正义就是尊重或者不侵犯他人的正当权利。

就正义的情感而言，穆勒认为，正义感含有两个本质的要素：一是相信存在着某个或某些确定的权利受到侵犯的侵害着，二是想要惩罚侵害着。而后者又自发的出自两种本能性质的情感，即自卫冲动和同情心：“正

义的情感原本是一种动物的报复欲望，因一个人本人或他所同情的对象受到伤害或侵害而欲求反击和报复。但后来由于人的博大的同情能力和明智的自我利益概念的作用，这种报复欲望把自己的同情对象扩展到了所有人。正义的情感所具有的道德性，便来自于他的后几个要素。而他特有的感人性和自我肯定的力量，则来自他此前的报复欲望。”密尔说“正义感，在我看来是原本仅对自身或同情者受到伤害进行抵制或报复的动物性欲望，在人的普遍同情心和理性的利己概念影响下，将关怀对象拓展到了全体人类的一种情感”。首先，人对伤害自己或者我们同情之人的对象有着本能的报复心理，这是由人的自卫本能或者同情心自然产生的。这种报复心理一切动物都具有，但这种报复心理能上升为人独有的正义感是因为人具有普遍的同情心以及出色的智力。普遍的同情心是指人类同情的对象不仅限于自己的后代或者长辈，而且包括全体人类甚至是“有感知能力的一切生灵”；出色的智力使得人能够理性地意识到个人与社会利益攸关，威胁到社会总体利益的就是威胁到他自身的利益，就会激发他的抵制情绪和报复欲望。所以 Mill 说正义感本身作为一种动物的报复的欲望并没有道德可言，只有当这种渴望报复的情感服从于普遍同情心和理性时才是道德的。由此，从支持正义准则的正义感的产生看来，正义也是来自对利益的维护。

总而言之，正义的观念可以归结为两个基本的要素：对权利的侵犯与对这种侵害的惩罚或者说对权利的保护。

三、正义与功利的关系

(一) 作为一种道德感的正义感来源于功利

密尔认为,人们的正义感必定是出于对人的固有权利是否受到合理的保护的考虑。为维护这一权利,正义的情感就是一种要求对权利的侵害的惩罚。正义的情感,从它具有的惩罚的欲望而言,它是一种报复和报仇的自然情感。密尔在这里试图论证,正义的情感就是推动人们倾向于有利于社会功利的事件,并由此肯定正义与社会功利的关系:正义是实现社会功利的手段。正义的感情就是一种要人们努力履行义务和保障自己及他人的权利的情感,社会也应当努力保护人们所拥有的(应当拥有的)某种东西。理由是,为了社会功利。我们可以看到这样一个模式:

目的——社会功利

途径——保护人们所拥有的东西

方法——正义

这里,正义与社会功利的关系就很明显的体现出来了。

(二) 正义是实现社会功利的手段

正义作为一种手段,目的是为了实现在社会功利。密尔指出,正义就是保障或者保持某种东西,比如安全。人们会努力保障自己及家人的安全,也会因同情心——如前所述,期望别人的安全也能得到保障。由此展开,人们生活中很多必须的或应当的东西,都应当得到保障。对这些所有

的“必须的和应当的”东西加一个统称，就是社会功利。

正义作为实现社会功利的手段，只有在它符合社会功利的实现时，它才能被称为是“正义的”。如果某种手段或是行为规则、人们的某种情感，不利于社会功利的实现，则绝非正义。只有目的才能证明手段的正当性。凡是不利于这个唯一的最合理的目的的实现的一切手段，都无法自证其正当性。

（三）公平正义与利益相关

不同的人对公平正义就有不同的看法，甚至同一个人在不同场合对公平正义也有不同的看法。要想解决关于公平正义的争论，只有依据功利主义原则。总而言之，密尔认为，正义是一种有别于仁慈和抗肝的慷慨道德，它的重要性在于通过禁止侵害他人的权利而满足人的安全需要。但由于没有统一的道德标准，故在不同的正义标准发生冲突时，取舍的标准唯有社会功利。由此看来，正义是建立在功利的标准上的。

结语

综上所述，将正义视为对权利的维护，不义则是对权利的危害，正义感来自基于普遍同情心和理性基础上的，对违法正义准则行为的报复情感。由此说明正义是建立在权利之上的。当正义原则与其他道德原则相冲突时，必须诉诸功利原则。正义不仅不是功利的完全对立面，而且正义是功利的代名词。

《解忧杂货店》——读后感

姓名：肖子月 专业：哲学



东野圭吾——日本著名推理小说作家，著有《白夜行》、《嫌疑人 X 的献身》《秘密》等作品，而我读的却是他众多严密细致的推理小说里最与众不同的“温情小说”——《解忧杂货店》。这本除却了东野圭吾鲜明特色的小说，利用穿越时空这一当下非常时髦的题材，向我们展现了连接过去与现在的人情温暖。

《解忧杂货店》讲述了敦也、幸平、翔太三个小偷为了藏身，躲入一家废弃的杂货店，却意外收到来自过去的信件，发现这个杂货店可以通过信件连接过去和现在，从而引发了一系列看似独立但实际相互联系的咨询故事。劝说运动员放弃训练去陪伴患癌症的男朋友；即使欠了债，即使要逃亡，也应该和家人在一起；父母要竭尽全力给孩子幸福；应该坚持自己的梦想并为之付出努力……爱情、亲情、梦想、追求等在短短的五个章节里得到了充分的展示，并且，每一段故事的结局都可以总结为“圆满、美好”，是那种可信的“善”。这是与之前以“人与人之间的羁绊”为主题的推理小说最大的不同。

在整部小说中，“解忧杂货店”的创始人，浪矢爷爷



爷的话总是最发人深省的，仿佛他就是东野圭吾的化身，我猜想，这或许也就是东野圭吾最想表达的内容。浪矢爷爷说：“这么多年咨询信看下来，逐渐明白，很多时候，咨询的人心里已经有了答案，来咨询只是想确认自己决定的是对的。”这引起了我的强烈同感，其实很多时候我们都有自己的想法，但只是缺乏信心，或缺少一个给予我们肯定支持的人。浪矢爷爷总是认真回答每一个咨询者的信件，他说：“我不但要写回信，而且要好好思考再写。人的心声是绝对不能无视的。”正是他的这种认真对待，让前来咨询的人有一种归属感，一种被人重视的温暖。文中也多次提到，每一个将自己的烦恼写下给杂货店的人其实是没抱什么被回复的希望，他们会觉得自己的烦恼在别人看来或许并没什么在意的价值，而自己也是找一个并不会被人发现的地方发泄一下而已。

临死之前，浪矢爷爷收到许多感谢信，他却谦虚地说：“像我这样的糟老头子，怎么可能有左右别人的力量？如果我的回答起了作用，是因为他们自己很努力。如果自己不想积极认真的生活，不管得到什么样的回答都没有用。”这又让我想到小说开篇那三个小偷，阴差阳错的收到来自过去的咨询信，一开始并不认为作为小偷的自己，提出的建议会被听取或者真的帮助到别人，可当他们知道自己的建议真的可以改变别人的人生的时候，他们欣喜若狂的同时也变得小心谨慎。敦也是最不相信时间可以穿越的，因此作者在小说结尾让敦也寄出了一封空白的信，而这封空白的信正好在浪矢贵之陪父亲回到杂货店那

天晚上被发现，敦也也收到了老人家的回信。那封信深情而又充满力量，使这三个小偷从中获得了人生的答案。至此，整部小说也得到了圆满的连接。编剧史航说《解忧杂货店》利用时空扭转，歪打正着。三个抢劫犯回答时劝说来信人别这么干，结果写信人以为是在受考验，因为时光倒错，一切得以成全。

看似独立的几个小故事，看似不相干的人物之间又有着千丝万缕的联系，无意中相互影响，环环相扣，推理的圆满好似在这里又得到



了淋漓尽致的展现。

与以往推理小说所带来的惊心动魄、恍然大悟不同，《解忧杂货店》留下的是对人情温暖的回味与感动，看似无厘头的

设定，却给出了发人深省的结局。这也不禁让我联想到所谓的“天道轮回”、“因果相联”。我们在帮助别人又何尝不是在帮助自己，而人生的路还是要自己走。



李牧之死

作者：雒壮义 专业：历史

公元前 229 年，大将李牧因馋言被杀，赵国最后一颗将星黯然陨落。

三个月后，王翦攻破邯郸，赵国灭亡……



一直以来，总是想为李牧写下几行自心中流泻而出的文字，表达对这位英雄的无限热忱。作为战国四大名将中最后一位登上历史舞台的他，没有“人屠”白起那令人胆寒的杀戮数字，没有老将王翦那辉煌耀眼的灭国记录，也不像廉颇那样有着“将相和”的千古美谈，他似乎低调地要为历史所湮没，被后人所遗忘。但是，作为战国末年东方六国中唯一能与秦军相抗衡的良将，他的光芒终究无法被抹杀与掩盖，这颗战国闪耀的星，终会照亮历史长河的夜空。

铁马秋风，残阳如血，北地边塞是英雄传奇之路开始的地方。

战国时代，不仅仅是中原诸侯纷乱争霸的英雄史，也是中国北地百姓饱受匈奴人肆虐的血泪史。正当列国的诸侯在中原战场上打得正欢，而匈奴的骑手却在中国北方千里边塞上如入无人之境。伟岸的长城在草原天骄们的眼中只不过是一堆粗笨的摆设与玩具，庄严的战车步兵方阵在胡人骑手的马刀下化成了送肉上俎的砧板，与匈奴人的搏

斗仿佛是与自己影子之间无望的追逐，成为了一代又一代华夏军人心
中挥之不去的噩梦。

还好赵国拥有了李牧，从赵武灵王胡服骑射开始，正处于童年成
长时代的汉家骑兵用无数的鲜血与牺牲灌溉着战胜游牧骑兵的胜利
之花，直到公元前 244 年，李牧亲手在雁门关外摘下那颗灿艳如血的
果实。在这之前，他是赵国支撑国家安危的柱石，在这之前，他的赵
国骑兵部队是如日中天的秦国也惧怕三分的王者之师，在这之后，从
东西线到北线，他似乎是一个永远不知疲倦的救火队员，奔波在赵国
边境每一寸战火燃烧的土地上。北上雁门，是这位一生未尝一败的将
军军事生涯中最沉重的一场挑战，他将面对的是一个之前中原骑兵未
曾战胜过的强敌，绵延数十年的北地烽火与杀戮，注定将在他的手中
完成一个凝血的终点。

遗憾的是，当时的中原骑兵并不具备与马背民族在大草原上争锋
的实力，主动出击的结果势必是一场驱羊入虎口的自杀式攻击。于是
李牧出人意料地选择了沉默与忍耐。匈奴肆虐侵扰的时候他在忍，举
国诟病他胆小怯懦的时候他也在忍，将士们满怀激昂的求战的时候他
依然在忍，“不抵抗将军”的耻辱骂名仿佛是一块沉重的石头，一度
长久压在他坚如钢铁的脊梁上。鲁迅说：“真的勇士敢
于直面惨淡的人生，敢于正视淋漓的鲜血”，李牧正是
这样的哀痛者与幸福者，漫长的忍耐不是怯懦的退缩，
却是沉默中爆发的固有前奏。

反击的那一天终于来了，公元前 244 年的春天，大举南下的匈奴人第一次品尝到了汉家刀锋掠过脖颈时的痛苦滋味。诱敌深入，疲敌劳顿，重兵合围，在沉默中忍耐太久的李牧好似计算精密的电脑程序一般完成了这孙子兵法式的三部曲。步兵集团居中阻击，战车弩兵集团的远程射杀，骑兵军团两翼合围，训练有素的赵军仿佛是一架运转严整的杀戮机器，在转瞬间扼住 10 万匈奴骑兵命运的咽喉。两路包抄的一万三千名赵军骑手仿佛两把在青石上磨砺了太久的锋利砍刀，轻松地劈开了匈奴人看似不可战胜的骑兵战阵。骄横的匈奴单于第一次体会到了为人鱼肉的痛苦滋味，一整天的会战很快演变成一场绝望的追歼屠杀。十万匈奴骑兵全军覆没，匈奴单于仅带了十几名随从仓皇逃窜。“胡人不敢南下牧马”，贾谊笔下统一的秦王朝倾国之力谋取的惨胜，在李牧的手中以毕其功于一役的神奇方式实现了。他也以这场酣畅淋漓的胜利，洗刷了公众舆论加在自己身上的种种屈辱骂名。李牧的荣光是千年的荣光，中原民族战胜游牧民族的精彩后来被一次又一次地上演。无论是霍去病封狼居胥的万丈豪情，还是岳鹏举直捣黄龙铮铮誓言，都承载着华夏民族不可侵犯的尊严。

遗憾的是，他可以证明自己的清白，却无力逃脱暗箭的打击；他可以在“后秦击赵者再”的时候，连却秦军，迫使丧师十几万的秦将桓齮畏罪而远走燕国，却抵挡不住馋言的中伤；他可以抵挡得住战场的厮杀，却敌不过小人佞臣用他们的肮脏和卑鄙所构建出的这世上最令人可怖的战阵。秦国人的反间计让这位纵横沙场的名将最终死在了

他所誓死保卫的祖国君臣的手中，而在他的身后，李牧悲情的结局仿佛是一个宿命一般的剧本，轮回似地上演在无数中华名将的人生路程里，李牧的悲剧也成为了千年的悲剧。

在战国群雄逐鹿的舞台上，有众多的将军留下了一将功成万骨枯的威名，他们在歼敌数目等军人硬性指标上远远超过了李牧，却没有一个人有理由比李牧更值得尊敬，因为他们也许成功的保卫了自己所身处的国家，李牧却捍卫了这个苦难的民族。

呜呼，我看见夜空里星光闪耀……





经典读书写评



《功利主义》读书笔记

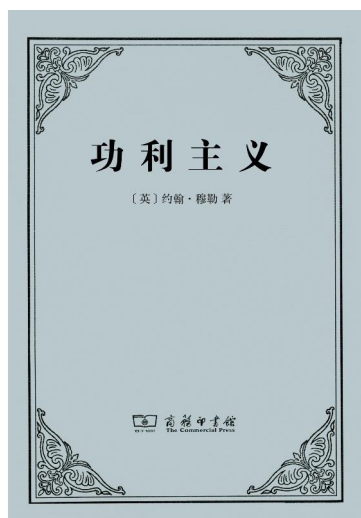
作者：张伟 专业：哲学

摘要：本篇文章主要分为四部分：第一部分主要讲的是功利主义的内涵，第二部分主要是讲功利主义的理论基础，第三部分讲的是我对功利主义的认识，并进一步提出了在当今社会大学生应该怎样看待功利主义，怎样培养自己正确的人生观。

关键词：功利主义、穆勒、边沁、扬弃

在读完穆勒的《功利主义》后我的感触很大，以前我一直都把功利主义和个人主义混为一谈。我写这篇文章，主要是想让我自己还有大家更深刻的理解功利主义。

一、功利主义的内涵



穆勒曾经提出“当行动趋向于提高幸福时，它便是正确的；当其倾向于产生与幸福相悖的原则时，它便是错误的，幸福就是要获得快乐，而无痛苦；不幸则意味着痛苦和快乐的缺乏。”

莫耳根对其扼要的概括进行了

补充“功利主义是一种关于哲学和社会思想的广泛传统，而不是一条简单的原则，功利主义的核心理念是：道德和政治

的核心是关于促进幸福的。” [1]

二、功利主义的理论基础

（一）经验论

在古代西方，占优势的伦理学论证是所谓的自然法学派，自然法学派认为人类行为规则的根据是上帝颁布的自然法，由天启神性得到。人类现有的许多规则是人制定的，是人类法，但是人类法的最终依据是自然法。人类法只不过是自然法在现实中的具体应用罢了，这种论证使得最终诉诸归于上帝，具有神秘性、神圣性。

在《功利论》中提到“经验论认为一切和伦理道德的取舍都要诉诸于人的日常经验，而不是诉诸于人的理想和上帝，经验论为功利主义在伦理学和社会科学中的兴起排除了信仰障碍，奠定了认识论的基础。” [2]

（二）快乐主义

快乐主义最早可追溯到希腊勒尼学派的亚里斯提罗和伊壁鸠鲁学派的快乐主义学说，他们认为人生的目的就是要追求快乐，快乐就是人生的最高善，并且精神的快乐高于肉体的快乐。穆勒继承了并发展了快乐主义，他认为功利主义就是快乐本身和痛苦的解脱，理智的快乐，感情和想象的快乐以及道德情感的快乐所具有的价值要高于单纯的，快乐有质量的高与低，继承和发展快乐主义观点，为完全正确理解



作为行为指导规则的“功利”的“幸福”是十分重要的，穆勒恰恰做到了这一点。

（三）功利原则

“功利”一词是在休谟的《人性论》中提出来的，边沁从中受到很大启发，形成功利原则，并作出了界定任何行为中导向幸福的趋向性我们称之为功利，其中背离的倾向则称之为祸害。边沁在《道德和立法导论》中将功利主义原则具体定义为“当我们对任何一种行为予以赞赏或者不赞赏的时候，我们应该看该行为是增多还是减少了当事人的幸福。边沁的功利主义原则是以个人的苦乐感受、个人利益为出发点，在这个基础上建立起来的。”[3]而穆勒在边沁研究的基础上做了修改。穆勒功利道德认为，在相信人们可以得到幸福的信念下，能够为别人做出自我牺牲是值得赞美的，并强调功利主义所主张的幸福是一切与该行为有关的一切人的全体幸福。功利原则的确认是功利内容的核心。

三、有关功利主义的个人认识

穆勒认为“无论道德义务是否还有除公众幸福以外的其他理由，人们总是欲求幸福的，无论人们自己的实践有多不完善，人们总是欲求并赞扬别人做出的能增进自己幸福的事情。”[4]我认为这句话应该辩证的看待，在我看来功利主义的局限性表现在它的利己主义，凡事只看是否有利于个人自



身的发展抑或是是否可以获得最大效益即值不值得，但是功利主义也有自身的合理性，功利主义包含一定的利他主义和社会公益的观点。

（一）功利主义的局限性

功利主义的原则是“追求最大幸福”，追求幸福是人类矢志不移的奋斗目标和坚持不懈的价值追求，幸福是人们一心渴望的人生境界的实现，是追求终极性目标的过程，是人类价值得到肯定时的满足感，但是我们在追求自己幸福的过程中也应该衡量个人幸福和他人幸福的比值，有些人在追求自己幸福的同时也让他人获得幸福，而又一些人在追求自己利益的同时，把他人利益全然不放在心上，甚至是以伤害他人的幸福为代价。

我国著名思想家孟子曾经大义凛然地劝诫梁惠王：“王！何必曰利？亦有仁义而已矣。”我认为追求仁义才是君主和为官者该有的作为，但是现在的为官者却离这种仁义之路越来越远。我并不反对现代社会的官员将追求功名利禄作为自己的幸福，认为只有拥有的名利权势才算是幸福的，他们爱慕钱财，渴望拥有居高临下的地位，梦想着一夜暴富成为富豪，成为人生赢家，正是因为他们的急功近利才让他们走向了犯罪的道路。

2015年11月17日北京青年报有这样一篇报道，一名

富豪因为被挟持而杀人，现在已将嫌疑犯抓获，警方正在调查过程中。看到这篇报道，我陷入了沉思：富豪被挟持杀害他人时，保己还是害人？到底该如何选择。我认为这位富豪选择将他人杀害不管他是出于什么样的目的都应该受到法律的制裁，原因概括起来主要有三点：一、这位富豪选择杀害他人是为了追求他自己的幸福，这一点是毫无疑问的，但是这位富豪在追求自己功利的时候选择了杀害他人，他就该为自己的这一行为付出代价。穆勒也曾经在《功利主义》一书中提到：对人类福利来说禁止人们互相伤害是最为重要的原则，其他原则任何行为准则无论多么重要也只不过是向人们指出了处理人类事物的最好的方法。二、这位富豪的杀人行为是不符合正义规则的，因为每个人对幸福拥有平等的权利，这说明每个人对获得幸福的一切手段都拥有平等的权利，凡是我们认为可以应用到平等准则的场合都是可以被认为是正义的要求。三：这位富豪的行为是不符合法律规则的。

我国走的是社会主义道路，它会考虑集体利益和个人利益之间的关系，而功利主义仅强调一个行为的结果是否能让自已或者是自己和与这个行为相关的人获得最大的幸福，且往往不考虑个人行为的动机和手段，意思是无论使用什么手段只要最终能达到最后的结果甚至可以不择手段，如果为了达到目的不择手段，那么显然这在我们现在这样的一个社会

主义法制国家是行不通的。

（二）功利主义的优越性

邓小平曾经提出：“鼓励一部分地区、一部分人先富裕起来，也正是为了带动越来越多的人富裕起来，最终达到全面建设小康社会的奋斗目标。”只要在追求美好的结果之前给予正确的动机，并且采取合理的合法的手段，功利主义就带有了社会主义的色彩，功利主义如果可以与我国的事情紧密结合在一起，也会极大的促进我们国家各方面的发展。

古人云：“穷则独善其身，达则兼济天下。”[5]只有使自己拥有能力自己变得强大的时候，才可以帮助别人，所以在自己不够强大，不能帮助别人的时候，我们要想尽办法让自己变得强大起来，只要我们的目的明确，且动机纯正，这是值得鼓励的，可行的行为。而且在一定程度上还能增强我们的毅力，给予我们努力下去的动力。

四、当代大学生的我们该怎么办

（一）树立正确的功利主义观

只讲义不讲利，那义就会失去物质保障，社会就会难以发展，义也就无所寄托。只讲利不讲义，那么人人都会自私自利，这个社会就会很难发展。因此作为当代大学生、未来社会建设者的我们，应该树立正确的义利观，义利结合，在符合道德和正义的前提下追求自己和他人的幸福，切不可做

自私自利、唯利是图、投机取巧的人。

（二）培养正确的做事方法

《易经》中强调：“天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载物。”我们在做事情之前应该先立下目标，采取客观的方法，立志以后就坚持不懈的朝着目标努力，切不可半途而废，最终实现自己的理想，通过自己艰苦奋斗换来的幸福我们也会更加珍惜。

（三）注重自身的社会意识的培养

我们应该多读书来拓宽自己的视野，关注社会发展、关心他人、乐于助人、建立良好的人际关系、培养自己的集体观念，必要的情况下，我们甚至应有牺牲自己的幸福而去换取他人的幸福得高尚品格，努力争取做一个敢于奉献的人。



《了不起的盖茨比》读后感

作者：李文静 专业：哲学

“于是，我们努力向前划，逆流而上的小舟，不停地被浪潮推回到过去。”

读完《了不起的盖茨比》的最后一句，心里充斥着淡淡的哀伤，并不时是为反转残酷的剧情和金钱至上的社会弊病感到难过，在这方

面，莫泊桑的《漂亮的朋友》对现实的批判更暴露深刻、批判有力。而是这句轻描淡写的结尾句让我产生了对生命意义的哲学思考。



我将自己的疑问提出给同样看过这本书的室友：“为什么作者要用这样一种绝望的笔触结尾呢？简单的一句

话让人总觉得无论付出多少努力最终都是徒劳无功的。”室友告诉我这本书有两个翻版本，另一种翻译是：“我们奋力向前，逆水行舟，被不断地向后推，直到回到往昔岁月。”这个版本的意思是说过去不一定是坏的，也许过去是最纯洁的时候，我们在经历了时间的打磨之后变得不再像过去那么纯真了，如果能变得向过去那么纯真，反而是一件很幸福的事情。听了这段解释以后我豁然开朗，它提醒我要用不

同的角度看待事情的同时，“回到本原”的思想又让我联想到了柏拉图永恒的灵魂的观点。

柏拉图认为，自然界中有形的东西是“流动”的，这种物质会受时间侵蚀，就像马从小长到大，最后会死，肉体不复存在。而自然界各种现象背后的“形式”却是永恒不变的。也就是当我们看到羊的时候我们知道这不是马，是因为我们知道马的“形式”。柏拉图认为实在世界可以分为两个领域：其中一个为感官世界，我们只能用我们五种并不精确的官能来约略认识这个世界。在这个世界中，“每一件事物都会流动”，而且没有一个是永久不变的；另外一个领域则是理念的世界。我们可以用理性来确实认识这个世界，这些理念(或形式)是永恒不变的。根据柏拉图的说法，人是一种具有双重性质的生物。我们的身体是“流动”的，与感官的世界不可分割，并且其命运与世界上其他每一件事物都相同。但我们同时也有一个不朽的灵魂，由于灵魂不是物质，因此可以探索理念的世界。柏拉图同时认为，灵魂栖居在躯体内之前，原本就已经存在。然而一旦灵魂在某一具躯体内醒来时，它便忘了所有的完美的理念。然后，一个奇妙的过程展开了。当人类发现自然界各种不同的形式时，某些模糊的回忆便开始扰动他的灵魂。灵魂一看到感官世界的马，便依稀想起它在理念世界中所见过的完美“马”，同时涌起一股回到它本来领域的渴望。柏拉图称这种渴望为 eros，也就是“爱”的意思。此时，灵魂体验到“一种回归本源的欲望”。从此以后，肉体与整个感官世界对它而言，都是不



完美而且微不足道的。灵魂渴望乘着爱的翅膀回“家”，回到理念的世界。

柏拉图在这里描述的，是一个理想中的生命历程，因为并非所有人都会释放自己的灵魂，让它踏上回到理型世界的旅程。大多数人都紧抱完美理念在感官世界中的“倒影”不放。他们看见一匹又一匹的马，却从未见到这些马所据以产生的“完美马”的形象。柏拉图描述的是哲学家面对事物的方式。他的哲学可以说是对哲学性做法的一种描述。

让我们的视角再回到小说里，作者笔下的盖茨比是一个可怜的牺牲品，也是所有出场人物中最真诚的人。就像柏拉图不朽的灵魂渴望追求理念世界一样，盖茨比在最开始因为没钱被嫌弃拼命的努力，后来变得有钱只为追求心爱的黛西，追求那份年轻时最美好的情愫。但他又是可悲的，他将自己的爱献给了满足于感官世界的一个拜金的、被时代腐化的女人。他对黛西的爱是真正的至死不渝，直到生命的最后一刻也是被心爱的人利用做了替死鬼。盖茨比在那个浮华的金钱至上的时代仍然坚守内心最真的理想，尽管最后失败了，但他仍然是一个追求本真的无畏的追梦者。我们在这个喧嚣的争名夺利的世界里，有没有那么一刻停下来，想一想自己到底是坚持的本原是什么呢？

“我们奋力向前，逆水行舟，被不断地向后推，直到回到往昔岁月。”



《金枝》读后感

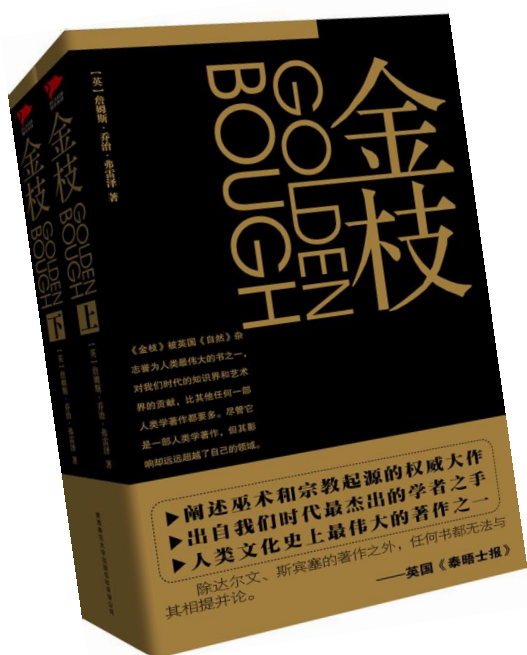
作者：于雪梅 专业：哲学

学习宗教学，尤其是在研究宗教与巫术这一部分时，我们就不能绕开一个重要人物——弗雷泽，以及他重要的著作——《金枝》，弗雷泽是英国著名的人类学家，他出生于1854年，曾任利物浦大学社会人类学的教授，后又到剑桥大学任教。《金枝》是他的重要著作，这本书以巫术为核心，通过对“狄安娜神庙祭司职位继承传统的特殊规定”进行考察研究，从而提出了一些关于巫术与宗教的观点。

《金枝》这部著作的名字来源于古罗马的一个古老习俗：阿里奇亚狄安娜神庙的祭司一职一直是由逃跑的奴隶担任的，只要他担任祭

司，就不必再受主人的控制与追究。

虽然祭司的身份十分显赫，但他却并不能过上高枕无忧的生活，因为只要有其他奴隶折下他所守护的圣树上的树枝，就可以获得同他决斗的权利，那么他就很可能被杀死而被取而代之，金枝就是故事中那一截至关重要的树枝。



关于这个习俗，弗雷泽提出了

自己的几个疑问：①为何新祭司要

杀死老祭司？②为何新祭司决斗前要折下金枝？③为何祭司又被称

为“森林之王”？关于这三个问题，弗雷泽都在书中给出了答案。通过研究，他认为原始人通过自然与生活经验总结出了两条原则：相似律和接触律。相似律是指同样的“因”能够产生同样的“果”，而接触律指即使事物之间的实际接触被突然切断，那它们依然能够持续远距离的相互作用。原始人由这两个原则提出了“模仿巫术”以及“接触巫术”，弗雷泽将二者统称为“交感巫术”，因为这两种巫术都认为物体能够“通过某种神秘的感应可以超时间超距离地相互作用，把一物体的推动力传输给另一物体”（p7）。原始人类就是据此逐步兴起巫术活动，开始建立关于巫术的信仰。弗雷泽认为，这种信仰与活动早于宗教，且与宗教截然不同，巫术更强调对超自然力量的控制与利用，宗教则是对超自然力量的敬畏与取悦。有了巫术就有了巫师阶层，通常巫师中领袖也会成为部落或国家的领袖。巫术早于宗教，并向宗教演变，后期宗教代替了巫术，宗教中的祭司开始担任国王等职位，他们利用宗教活动如祝祷、供养、牺牲等多种途径实现职能，所以祭司被称之为“森林之王”。由巫师或祭司到“森林之王”的转变不是偶然的，而是人们相信神灵寄居于王的体内，根据相似律，人们就自然而然的将王的健康状况看作是自然万物变化的原因：王的身体健康，象征着神的安定平和，作物才会丰收；王的身体欠佳，神也会受其影响，就会有灾祸发生。了解了第三个问题，我们可以回到第一个问题，分析新祭司杀掉老祭司的原因。

如何回答第一个问题呢？这一部分原因出现在 17—59 章的部分，



在原始人看来，国王健康与否强壮与否与这个国家的兴衰是息息相关的，人们为了不让衰弱国王体内所存在的灵魂受损伤，就必须将之转移到另一个更健康的体内。只有这样，国家才能稳定安宁。弗雷泽认为，森林之王用双手保护住王位就是王依旧强健的最好证明，若他被杀死，那神圣的灵魂转移到另一具身体也是顺理成章的了。

关于第二个问题，弗雷泽通过北欧神话光明之神巴尔德尔的死亡谈到了榭寄生，他认为原始人有着灵魂寄存体外的观念，橡树总有枯荣，而榭寄生是四季常青的，原始人认为是橡树的灵魂



寄居在榭寄生上，若要掌握橡树的灵魂，那么只需要折下榭寄生，他认为金枝就相当于榭寄生，折下金枝就预示着掌握了老祭司的灵魂，这对于挑战者来说是一种极大的鼓舞。

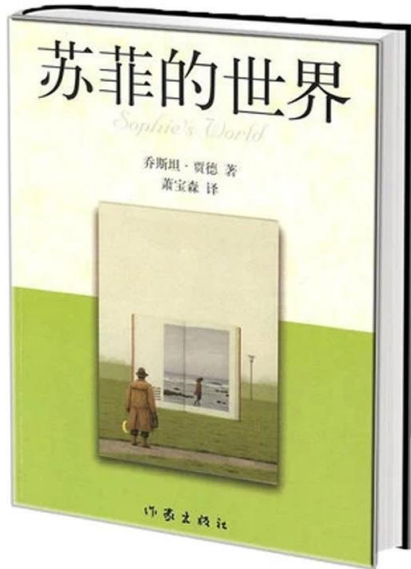
《金枝》一书内容博大精深，作者弗雷泽从神话和巫术时期的仪式入手，经过对众多相关素材的整理、分析研究和总结，对人类信仰的源起发展以及其它领域做出了重大的贡献，该书被称为“人类学的百科全书”当之无愧。相信每一个想要了解宗教学的人都能从《金枝》中得到一些启发。



《苏菲的世界》读后感

作者：张美琴 专业：哲学

“生命中最重要事情是什么？如果我们问某一个正生活在饥



饿边缘的人，他的答案一定是食物；如果我们问一个快要冻死的人，答案一定是温暖；如果我们拿同样的问题问一个寂寞孤单的人，那答案可能是他人的陪伴了”我随着这些浅浅深深的话语默默思考，那么我呢？我生

生命中最重要事情是什么呢？”……只是太多的追问都没有得到回答，年纪慢慢增长的我也慢慢适应了这些理所当然。直到我遇到她-苏菲，一个还对世界充满新奇的孩子，一个敏感、执着、不安于书本，对世界还未习惯的孩子。

我庆幸我不是生活在以前妇女无论作为一个女人或一个有思想的人都只有对男人俯首听命的时代，我可凭着自由思想的翅膀和古今哲学家一同在哲学的殿堂中翱翔。

慢慢的，我也会想哲学家们一直探讨的世界的本原到底是什么呢？我不赞同安那西梅尼斯“空气是泥土、水、火的源头”空气虽是人类所必须，但也并不是所有事物都非空气不可，科学家在太空发现



的聚集生活在苔藓的缓步类动物——水熊又要怎么解释呢？泰勒斯“水是万物的本原”也只是看到了动植物生存对水的需要，也只是基于他生活附近多水环境的表面判断，也或许是受到了古代神话的影响。无论对错，他提出的“本原”这个西方哲学第一个哲学概念不得不令人拍手称赞。但是我最喜欢的还是赫拉克利特的“无定”解释。“宇宙秩序对所有存在物一样，既不是任何神也不是任何人所创造的，它过去是、现在是、将来也是一团永恒的活生生的火，按照一定分寸燃烧，按照一定分寸熄灭。”我并不觉得他就认为万物的本原是“火”，而更像是用火来比喻一种流动性物质，那种所谓的“无定”，我钦佩他所说的“逻各斯”概念，变化亦有一定的尺度，自然万物都是循着这个尺度而变化的。这使我们相信万物变化有规律，人类可以认识自然并且可以很好地利用自然；他朴素的辩证法思想中的对立面的同一，也让我更加相信事物的两面，原来一切都没那么糟，一切也没那么好，原来生活也很美妙。

我也像恩培窦可里斯一样不接受世间只有一种基本物质，大自然不可能只由一种“元素”组成。我相信大自然的千变万化，姹紫嫣红不是一种物质的幻化。是的，哲学不是一般人能够学到的，但也许我们可以学到如何以哲学的方式思考。

最聪明的人是明白自己无知的人。《大学》曾曰“所谓诚其意者，毋自欺也”。清朝的灭亡便是统治者的盲目自大，惋惜之余我便更钦佩苏格拉底的高明之处，谈话时看来并无意要指导别人，他给人的印



象也确实是他很想从那些与他谈话的人身上学到一些东西。

“雅典就像一匹怒马，而我就是一只不断叮它，让它具有活力的牛蝇。”就像几百年后罗马哲学家西塞罗所说的，苏格拉底“将哲学从天上召唤下来，使它在各地落脚生根并进入各个家庭，还迫使它审视生命、伦理与善恶”。我无比赞同苏格拉底对理性的强调，有人说人是感性动物，但理性又怎么能少的了，理性只表达永恒不变、宇宙共通的事物，因此我们可以说理性永恒不变，而且是宇宙共通的。正如亚里斯多德所说，具有理性是人最大特征，不过在我们感官经验各种事物之前，我们的理性是完全真空的。你是一个理性的人吗？

正如鸡与鸡的概念的争论并没有什么正确的定论，也并不需要关注这些事情的答案。哲学家向来就是脱离世俗的人，哲学也并不是不能创富的学科，只是他们不屑于为金钱奔波。

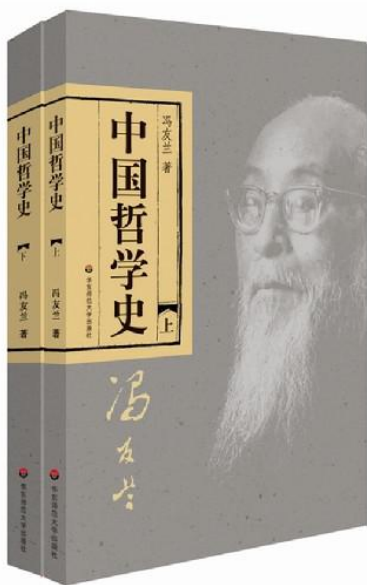
哲学并没什么深奥，踏进哲学的殿堂，感受哲学的奇妙吧。



《中国哲学史》读后感

作者：段会增 专业：哲学

许多人都说哲学最重要的问题有三个：我是谁？我从哪里来？我要到哪里去？然而我更关心的是，为什么在中国辉煌的五千年历史中，没有诞生这一门叫做哲学的学科。



直到读了冯友兰先生的《中国哲学史》，我才找到了答案。中国哲学家不为知识而求知识，只愿为增进人类的幸福而努力，所以不会空言讨论。在中国古代以至于现代“坐而论道”是最不为中国哲学家重视的，且他们将著书立说视为最倒霉之事，因此中国哲学始终没有从中国文化中独立出来。

这本书可谓是冯先生呕心沥血之作，他的高贵在于没有掺杂任何政治色彩和主观成见，能够系统完整的将如此宏伟的历史表现出来。鲁迅先生曾经将《史记》赞为“史家之绝唱，无韵之离骚”。这个赞誉对于《中国哲学史》来说也是很配的。

对于中国哲学最大的误解莫过于认为自汉朝之后，中国哲学是儒家的一统天下。其实，在先秦之后诸子百家的哲学思想并没有完全断绝，而是以不同的形态展现。其中最突出的就是脱胎于老庄的道家。作为中国土生土长的最大宗教，它之所以能够又如此旺盛的生命力，

哲学在其中起到了不可忽视的作用。

中国哲学的发展也并不是一团和气的，正如孔子所说“君子和而不同”。各种哲学思想的碰撞擦出的绚丽火花照亮了中国的文化。儒家谈积极入世解决现实问题，道家追求得道成仙，佛家则倡导出家修行以期来世幸福。这正是中国文化最吸引人的地方——求同存异。如今这些哲学思想对中国人的价值观和生活仍起到不可忽视的作用。南怀瑾先生曾经说过：儒家是粮食店 道家是药店 佛家是百货店。我们无时无刻不在受到它的滋养。

在西方哲学的冲击下，很多人对于中国哲学产生了怀疑，认为它已不适用于现代。苏格拉底曾经说过，未经理性审慎的生活是不值得过的。尽管经过了理性的省察也不一定能找到生活的目标。学习哲学就是“上路”。踏上爱智慧的思想之路。哲学史的学习过程就是与前人在思想上进行对话的过程。因为尽管这些哲学家已经不在，但是哲学家们解决问题的方式却永远不会过时。许多人或许根本没有读懂中哲。它的精髓在于给人们以精神的启迪而不是解决某一个具体问题。最有力的证据就是韩国总统朴槿惠就是受其中的哲学思想启发，在失意之际重新振作，终于成为韩国第一位女总统。

现实中很多人都把哲学看做晦涩难懂的学问。而冯先生一再强调哲学的功用就是“提高人的心灵境界”，其最理想的高度就是“天地境界”。其实哲学并不是高高在上，高不可攀的学问，实际上它就深深的蕴涵在我们的日常生活当中，并且与我们的生活密切相关，密不

可分。

当如今西方文化泛滥成灾时，我们不妨读一读中哲。因为从小就接受东方教育培养起来的我们，对于中哲会有更多的亲切感。对症下药，中哲就是缓解我们社会病症的良药。所以，我们应该接受冯友兰先生的建议：“人不需要宗教化，但是人必须哲学化。”

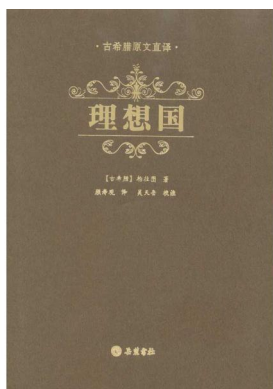
愿我们都能够接受它的滋润，成长为一个真正的人。



《理想国》读后感

作者：任慧杰 专业：哲学

虽说填报志愿报了哲学，但对哲学几乎是完全不懂，作为哲学经典的《理想国》无疑是我不错的选择，这本书真的是在中学的时候就已经听说过多次，于是怀揣一颗虔诚敬畏的心读了这本书，发现里面果然有许多过人的思想，我也着实为里面高超的辩论能力所折服，尤其对前两章感触颇深。整本书以对话的形式呈现在眼前，可以使人更好地直接感受其中的思想。



在高中就已经接触过苏格拉底，当时就对他的思想很好奇，看了《理想国》之后，发现其真的是一个辩论技巧很妙的人。在正义与邪恶的辩论中，色拉叙马霍斯无疑属于激进派，坚持人们谴责非正义，是因为他们害怕受到它的伤害，而不是因为他们不敢做出非正义之事，正义是强者的利益，非正义则是一个人自己的好处和利益，对于这个观点，其实在我看后是在一定程度上赞同的，在现实生活中确实存在做正义之事的人受苦受穷，而行非正义之事的人却过着奢侈的生活，强者也确实可以凭借自己的能力做更多正义之事，但他认为一个人之所以谴责非正义只是单纯害怕受到非正义的伤害无疑是过于片面，苏格拉底很聪明，但其实也有一丝诡辩，他说，无论统治者是在治理国家中还是在他的私生活中，他的统治的艺术只能是为了他的下属和对象的利益

而操心，只有这样才能更好的维护统治，这样就把色拉叙马霍斯正义是强者的利益的观点很巧妙的转变成正义是弱者的利益。不得不说，苏格拉底有一点确实要比色拉叙马霍斯做得好，那就是辩论的用词，色拉叙马霍斯在辩论时明显过于激动，对所有的人大吼，说苏格拉底是在瞎侃，是在说废话，这很明显不是辩论时应有的正确态度，而在这方面，苏格拉底做的就要稍微好一些，始终保持一种较为冷静的态度。

在个人与国家的辩论中，格劳孔显然对先前色拉叙马霍斯的退却感到不满，他希望苏格拉底可以真正说服他，做君子永远比做小人好。格劳孔认为：正义属于令人讨厌的那一类。人们追求它们，因为属于此类的东西能给人们带来奖赏和名声。而他们本身则令人讨厌，大多数人敬而远之。换句话说来说，其实就是在说，没有人心甘情愿去做正义之事而不为贪图利益，人们往往是由于有法律的约束才不敢干非正义之事，当人们在能够实行非正义之事而无需承担任何责任时，他们就会干不正义之事。格劳孔甚至认为实行非正义的最高境界正是你不行正义之时，而被众口一词地认为是正义的，这在我看来其实就与伪君子差不了太多，但格劳孔精彩的辩论却使这观点颇有道理，甚至让苏格拉底也感到难以招架，可见其辩论术之强。

可以说第一次读这种哲学巨著，虽说已经对里面的一些思想，辩论技巧，甚至说是诡辩技巧禁不住暗暗叫绝，但毕竟自己的思维还是不够缜密，对里面的很多东西还是似懂非懂，里面的思想常常是读完



一边后再次回想却觉得无处可寻。以后需要更加仔细的去品味，分析里面的内容，以便更好地理解哲学的内涵，在哲学的博大精深中进一步解放自己的思想，开阔自己的思维。



结束语





哲学与历史学院院刊《理想国》第一期终于出版了！（鼓掌~∪(≡◇≡)∩）

《理想国》是专门面向学生的刊物，是同学们展示自己发现自己的舞台~



所以同学们可以尽情的在这里展现自己，给自己的大学生活增添不一样的色彩！

如果大家有什么意见和问题都可以来和我们交流联系~我们会耐心为大家解答的∧(ーゝー)∧



一点青春气，千里快哉风。愿以梦为舟，以笔为桨，飞度文字的爱琴海，寻觅自己的理想国！

指导老师：郭金鸿 宫振胜 刘雪卿 曲立伟

主编：雒壮义 鲁子珺

美编：鲁子珺